

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 118 КРАСНОАРМЕЙСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО  
учителей старшей  
школы



А.Р. Мкртчян

протокол №1  
от 28.08.2025

СОГЛАСОВАНО

Методист



Н.В. Маслова

протокол педсовета №1  
от 29.08.2025

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОУ СШ  
№ 118



В.В. Носачёв

приказ № 265-У  
от 29.08.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Мир талантов»

для обучающихся 1-11 классов

2025 – 2026 учебный год

## Пояснительная записка

Программа «Мир талантов» имеет социально-педагогическую направленность и представляет собой вариант программы дополнительного образования для учащихся общеобразовательного учреждения (воспитанников дошкольного учреждения). Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту, программа разработана в рамках реализации внеурочной деятельности учащихся духовно-нравственного направления и является неотъемлемой составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся.

Программа направлена на изучение системности связей, которые определяют смысл жизни каждой отдельной личности. Эти связи можно представить в виде трёх основных составляющих: человек и история, человек и семья, человек и природа.

**Новизна программы** заключается в обеспечении развития интеллектуальных общеучебных умений и творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, что позволяет ребёнку проявить себя, выявить свой творческий потенциал.

**Актуальность** разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет привить учащимся познавательный интерес к изучению памятных дат и событий страниц истории родного края через прикладную деятельность, развить потребность у учащихся в применении полученных знаний на практике, реализовать свой творческий потенциал.

**Педагогическая целесообразность** данной программы обусловлена важностью создания условий для формирования у школьников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка. С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими познавательного материала программы и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности. Творчество ребенка на заданную тематику – это увлекательная, интересная и необходимая форма развития способностей ребенка, которая помогает закрепить изучаемый исторический и культурный материал. наука о судьбах человечества за огромный отрезок времени с момента появления первых людей до наших дней.

Данная программа рассчитана не на пассивное усвоение школьниками готовых знаний, а на сотрудничество и сотворчество учителя и ученика. Познавая уже известные исторические и культурные события, но с привлечением декоративно-прикладных и социально-педагогических методик, учащиеся начинают понимать, что изучение истории и культуры родного края – это важная и очень интересная часть их внеурочной жизни. И, казалось бы, уже знакомые из учебных курсов и программ воспитания события приобретают совершенно другую окраску, а многие непонятные моменты становятся простыми и понятными.

**Вид программы:** Модифицированная.

### Цели и задачи программы

#### **Цель:**

Воспитание духовно богатого, стремящегося к познанию, способного к творческому труду человека, приобщение его к истории национальной культуры.

#### **Задачи:**

##### **воспитательные:**

- воспитание гордости за исторические ценности национальной культуры;

- формирование творческого потенциала у детей;
- формирование навыков социокультурного, толерантного поведения через общение с ровесниками и взрослыми во временном детском коллективе;
- воспитание уважения к труду и его результатам;
- развитие морально-волевых качеств, умения проявлять решительность и настойчивость в преодолении трудностей;
- формировать потребность в ведении здорового и безопасного образа жизни.

развивающие:

- развитие творческого мышления, художественных, музыкальных, литературных и других способностей через активное вовлечение в различные сферы практической деятельности;
- развитие коммуникативных навыков, умения сотрудничать, включаться в коллективную деятельность;
- развитие интеллекта и общей культуры;
- развивать практические навыки в направлении безопасности жизнедеятельности.

образовательные:

- приобретение детьми новых знаний, навыков и умений в различных видах досуговой деятельности;
- расширить представления о ценности, об историческом наследии России, Волгоградской области, Волгограда, Красноармейского района, школы познакомить с культурными традициями, своеобразием родного языка через воспитательные мероприятия.

### **Отличительные особенности программы**

- Программа помогает лучше узнать историю страны, способствует развитию навыков самопрезентации в фото, рисунке, видео и других формах;
- Разновозрастные группы детей, осваивающих программу, позволяют обеспечить массовость воспитательного потенциала программы;
- Педагог использует актуальные даты в истории и культуре страны при формировании темы, актуальной для каждого учащегося и жителя города, района;
- Программа нацеливает обучающихся на активное участие в выставках, фестивалях, конкурсах и ярмарках.

Программа построена с использованием:

- проектных методов обучения, которые дают возможность для развития индивидуальных творческих способностей;
- технологии игровых методов, которые в обучении расширяют кругозор, развивают познавательную деятельность, формируют определенные умения и навыки, необходимые в практической деятельности, развивают компетентность кружковца;
- здоровьесберегающих технологий, что позволяет равномерно, во время занятия распределять, между детьми, различные виды деятельности;
- информационно - коммуникационных технологий, которые повышают мотивацию к занятиям, создают благоприятные условия для лучшего взаимопонимания педагога с ребенком.

При составлении программы учитывались современные тенденции в декоративно-прикладном творчестве, как в нашей стране, так и за рубежом. Значительное место на занятиях рекомендуется отводить заданиям творческого характера, умению, основываясь на полученных навыках, находить свое собственное решение окончательного результата.

Во время занятия проводится объяснение последовательности выполнения задания. Это является целью развить индивидуальные возможности ребят. Большинство предлагаемых работ выполняется за одно занятие, в конце работы важно подвести итог, отметить лучших, можно провести сюжетно-ролевою игру. Готовые работы детей украсят выставку, а потом дети унесут их домой, подарят или оставят себе. Очень важно учитывать в работе, что дети любого возраста склонны оценивать факт выполнения поделки независимо от ее качества, поэтому любую работу необходимо одобрить, вдохновить ребенка, что следующая его работа будет выполнена еще лучше. Как следствие неоднократно повторяющихся успехов при приложении достаточных усилий и получении ребенком поощрений за проявленную настойчивость на пути к достижению цели возникает трудолюбие. Необходимо приветствовать всякое стремление ребенка к самостоятельности и поощрять его.

В зависимости от таких занятий, педагог может внести в программу изменения:

- сокращать материал по одной теме, -
- увеличить по другой, -
- исключить отдельные элементы, - или
- внести новые.

Предполагаемый срок реализации данной программы – 1 год.

Возрастной диапазон, в котором реализуется программа ориентирована на любой школьный возраст, так как может варьироваться степень сложности выполняемых работ. Специфика программы позволяет осуществить воспитательно-образовательный процесс в режиме работы с разновозрастными группами детей. Организация занятий в таких группах, прежде всего, предполагает учет индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся.

Отбор содержания программы обусловлен следующими факторами:

- целями современного художественного и технологического образования; -
- особенностями современной ситуации, когда остро стоит вопрос о занятости детей, об их умении организовать свой досуг;
- формами и методами организации образовательного процесса, мониторингом образовательных результатов.

Кроме того, в воспитательно-образовательном процессе реализуются принципы:

- показа личной значимости и индивидуального стиля творческой деятельности; -
- учета возрастных и индивидуальных особенностей личности ребенка; -
- межпредметных и внутрипредметных связей. -
- объективности оценки сформированности знаний, умений и навыков детей на каждом уровне воспитания и обучения.

Состав группы постоянный. В детское объединение принимаются все желающие, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

Количество обучающихся в каждой группе составляет 8-30 человек.

#### **Режим занятий:**

Занятия с детьми проводятся в определенные дни недели, согласованные с расписанием кружковой работы. Занятия проводятся в светлом просторном помещении, где имеются места для хранения детских работ, необходимое оборудование, литература.

В зависимости от конкретных условий и творческих интересов детей, педагог самостоятельно варьирует количеством часов на освоение той или иной темы.

Общее количество часов – 18 часов.

Количество часов в неделю – 1 час 1 раз в 2 недели.

В данной программе используются формы и методы оценки результатов творческой деятельности обучающихся, такие как участие детей в районных и республиканских конкурсах и выставках. Так же важным критерием является степень самостоятельного участия в выполнении коллективных работ.

Особенно показательным методом оценки творческого роста является реализация различных творческих проектов и выполнение социальных заказов:

- помощь в оформлении кабинетов в школе;
- изготовление подарков – сувениров для проведения различных мероприятий;
- оформление сцены, помощь в изготовлении декораций для спектаклей и праздников и др.

Возможно проведение анкетирования детей, воспитанников объединения. В начале учебного года с целью определения уровня способностей и подготовки, психологического настроя и эмоционального фона, исследования ожиданий детей от предстоящей деятельности, уровня воспитанности и коммуникативности.

В конце года анкетирование проводится с целью определения степени заинтересованности занятиями, уровня развития творческих способностей, эмоционального настроя и комфортности в коллективе, исследования пожеланий и стремлений детей, поиска новых форм и методов работы.

### **Методическое обеспечение**

В рамках реализации программы «Мир талантов» используются традиционные *методы* обучения: объяснение, показ, лекция. Происходит ознакомление с темами (памятными датами) занятий, знакомство с историей праздника, события, объекта культуры и т.п. Проводятся интерактивные формы работы (выставка рисунков, презентаций на сайтах, в группах; онлайн-голосование за лучшую работу; презентация с заочными экскурсиями и др.). Используемый дидактический материал – исторические материалы, материалы СМИ. Для того чтобы учащиеся успешно усваивали полученные знания, умения, навыки, используется сочетание наглядного показа приемов работы с демонстрацией работ детей. Ознакомившись с историей события, учащиеся выполняют творческие задания (рисунок, видеоролик, презентация и др.). Такой метод обучения позволяет оперативно демонстрировать и наблюдать результаты детей. Безусловно, формируется гражданская активность учащихся, творческое мышление.

### **Ожидаемые результаты освоения программы**

В результате освоения данной программы происходит:

- культурологическое развитие обучающихся путем приобщения их к историческим, культурным ценностям;
- расширение социального опыта, патриотического потенциала, исторических знаний;
- формирование коммуникативных умений, основы правильного поведения, общения, культуры, досуга;
- формирование осознанного отношения к себе как жителю страны, города, района

### **Способы определения результативности программы**

Не менее двух раз в год отслеживается обратная связь учащихся по следующим параметрам:

- усвоение знаний по теме программы;
- овладение умениями и навыками (презентация, фоторепортаж, участие в опросе);
- развитие художественного вкуса;

- формирование коммуникативных качеств, трудолюбия и работоспособности;
- участие в выставках, конкурсах, акциях.

*Используются следующие формы проверки:*

- викторина;
- выставка.

Методы проверки:

- наблюдение;
- анкетирование;
- опрос.

Результаты освоения программы определяются по трём уровням:

- высокий;
- средний;
- низкий.

### Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	1	1		Отметка о пройденном инструктаже, анкета
2.	День Мира	2	1	1	Творческая работа
3.	День народного единства	2	1	1	Викторина, презентация
4.	История флага	2	1	1	Проект, выставка
5.	Новый год	2	1	1	Театральный номер, литературная композиция
6.	Семья	2	1	1	Творческая работа (поделка-подарок), выставка
7.	Культура	2	1	1	Отчетный концерт творческих номеров
8.	Здоровье	2	1	1	Видеоотчет о здоровом образе жизни ребенка и его окружения
9.	Пестрое лето	2	1	1	Фотоотчет, видеоотчет
10.	Итоговое занятие	1	1		Анкета, опрос (обратная связь)
	<b>ИТОГО</b>	<b>18</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	

### Содержание программы

#### 1. Вводное занятие (1 час)

Теория (1 час). Знакомство с темами занятий, инструментами и материалами. Проведения инструктажа по технике безопасности и правилами поведения. Заполнение анкеты № 1 (диагностика личности) (1 декабря).

#### 2. День Мира (2 часа)

Теория (1 час). Изучение истории памятных дат, связанных с ними исторических событий – День Знаний, День воинской славы России, День солидарности борьбы с терроризмом, День Мира (22 декабря).

Практика (1 час). Изготовление творческой работы, посвященной одной (нескольким) из изученной памятной дате (рисунок, коллаж, плакат, буклет и пр.) (12 января).

### **3. День народного единства (2 часа)**

Теория (1 час). Изучение истории становления праздника. Изучение народов России (Волгоградского региона) (26 января).

Практика (1 час). Презентация одного из народов России. Викторина «День народного единства». (9 февраля).

### **4. История флага (2 часа)**

Теория (1 час). Государственная символика России, День Конституции России. Изучение символики других государств. (22 февраля).

Практика (1 час). Практическая работа «Проект флага (герба) школы, класса». Защита своего проекта, выставка детских работ. (9 марта).

### **5. Новый год (2 часа)**

Теория (1 час). День рождения Деда Мороза, история и особенности праздника Новый год. Восточный Новый год (23 марта).

Практика (1 час). Литературно-театральная композиция. Изготовление символики, украшений (6 апреля).

### **6. Семья (2 часа)**

Теория (1 час). Изучение семейных праздников – День защитника Отечества Международный женский день, Масленица (20 апреля).

Практика (1 час). Изготовление поделок-подарков, рисунков, праздничных открыток членам семьи. (11 мая).

### **7. Культура (2 часа)**

Теория (1 час). Неделя музыки для детей и юношества, Международный день детской книги, Международный день культуры, Международный день памятников и исторических мест (25 мая).

Практика (1 час). Посещение досугового учреждения в рамках экскурсии, мастер-класса, театрального мастерства. Подготовка индивидуальных (групповых) творческих номеров. (8 июня).

### **8. Здоровье (2 часа)**

Теория (1 час). Изучение истории дат – Всероссийский день здоровья, Международный день танца, Международный день семьи, Всемирный день защиты окружающей среды, Международный день борьбы со злоупотреблением наркотическими средствами и их незаконным оборотом (22 июня).

Практика (1 час). Изготовление листовок «Береги здоровье», «Будь здоров!», «Твой выбор» и т.д. Защита проекта (презентации) «В здоровом теле – здоровый дух» (13 июля).

## **9. Пестрое лето (2 часа)**

Теория (1 час). Летние игры (27 июля).

Практика (1 час). Фотоколлаж «Моя семья» - День семьи, любви и верности, Видеовизитка «Мое любимое кино» - День российского кино (17 августа).

## **10. Итоговое занятие (1 ч)**

Теория (1 час). Подведение итогов года. Заполнение анкеты № 2 (диагностика уровня комфортности). (31 августа).

## **Список литературы**

1. Е. А. Ермолинская, Изобразительное искусство. 1 класс. Органайзер для учителя. Методические разработки уроков / Вентана-Граф, 2013 г, 258с.
2. Изобразительное искусство и художественный труд. 1-9 класс / Просвещение, 2010 г, 144 с.
3. Изобразительное искусство. 1-4 классы. Рабочая программа / ДРОФА, 2014 г, 48 с.
4. <http://pedsovet.su/load/242>
5. <http://festival.1september.ru/articles/592339/>
6. <http://pochemu4ka.ru/load/applikacija/32>
7. Барабин А. Как появился двуглавый орёл в гербе России. // Наука и жизнь, 2001. №3.
8. Города России. Энциклопедия. /Гл. редактор Г.М. Лаппо. - М., 1994.
9. Государственная символика России. История и современность: Наглядное пособие./Можейко И.В., Сивова Н.А., Соболева Н.А. - М., 2003.